

第5次鹿児島県子ども読書活動推進計画では、高等学校の読書推進の具体的な取組として「高校生の視点に立った読書活動への関心を高める取組の実施」が挙げられています。

そこで、鹿児島県立図書館では、県内の高校生から同年代の中・高校生に読んでほしいと思う本を募集し、「鹿児島の高校生が薦める本」としてブックリストを作成しました。このブックリストは、4年に一度、高校生からの推薦をもとに作成しており、今回で4回目の改訂となります。

県内の高校生がどのような本を同年代の中・高校生にお薦めしているのか、参考にしていただければ幸いです。

第5次鹿児島県子ども読書活動推進計画

「1日20分読書運動」 ～ 本がひらく わたしの未来 ～ より

生涯にわたって読書に親しみ、読書を楽しむ習慣を形成するためには、乳幼児期から発達段階に応じた読書活動が行われることが重要です。

【中学生の時期】（おおむね12歳から15歳まで）

多読の傾向は減少し、共感したり感動したりできる本を選んで読むようになる。自己の将来について考え始めるようになり、読書を将来に役立てようとするようになる。

【高校生の時期】（おおむね15歳から18歳まで）

読書の目的、資料の種類に応じて、適切に読むことができる水準に達し、知的興味に応じ、一層幅広く、多様な読書ができるようになる。

※国の「子どもの読書活動の推進に関する基本的な計画」（第五次基本計画）から引用
子どもの発達は多様であり、個々の子どもの状況を十分に考慮した上で、乳幼児期から継続的に個別最適な読書活動の推進を目指す必要があります。

★ 一覧表の活用に当たって ★

◇ 対象について

このリストは、「鹿児島の高校生が中学生に薦めたい本」、「鹿児島の高校生が高校生に薦めたい本」として作成しました。

◇ その他

- それぞれの本には、高校生の推薦文を基に推薦の理由を掲載しています。
- 作品によっては、高校生から推薦があった出版社とは異なる出版社の作品を掲載している場合があります。

【鹿児島の高校生が中学生に薦めたい本】

1	書名 著者 出版社	かがみの孤城 辻村深月 ポプラ社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ いじめや不登校など現代の子どもが抱える問題に寄り添い、最後には勇気もらえる本です。 ・ 友情や自分の居場所について考えさせられ、読み終わった後に前向きな気持ちになります。 ・ 悩みを持っている少年・少女が、その悩みを乗り越えて仲間を助けようとする場面がとても良かったです。 ・ ファンタジー要素がある一方で、いじめや不登校などリアルな問題を背景にしているので、多感な中学生には共感できる部分が多い物語です。 	
推薦校	枕崎高等学校, 屋久島高等学校, 大島北高等学校, 鳳凰高等学校	
2	書名 著者 出版社	また、同じ夢を見ていた 住野よる 双葉社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ もしも昔の自分に会えるとしたら、あなたは何を言いますか？未来を見据える中学生にこそ読んでほしい一冊です。 ・ 主人公は小学生の女の子ですが、中学生でも共感しながら読むことができる物語です。「幸せとは何か」考えさせられます。 	
推薦校	鶴丸高等学校, 甲南高等学校	
3	書名 著者 出版社	No.6 #1 あさのあつこ 講談社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ 理想都市<<No.6>>を舞台に二人の少年の物語が始まる。「破壊」と「希望」がうごめく二人の冒険にドキドキが止まらない本です。 	
推薦校	松陽高等学校	

4	書名 著者 出版社	愛すること はじめての哲学 オスカー・ブルニフィエ 訳：藤田尊潮 世界文化社
お薦めポイント	・「愛」について哲学の視点から考えることができる一冊です。好きな人を想像しながら読むのはいかがですか？	
推薦校	鹿児島純心女子高等学校	

5	書名 著者 出版社	青の数学 王城夕紀 新潮社
お薦めポイント	・「数学って、何？」若き数学者たちが集うネット上の血統空間「E ² 」。ライバルと出会い，競い合う中で数学という謎の解を求める少年少女たちを描く青春物語。	
推薦校	隼人工業高等学校	

6	書名 著者 出版社	赤毛のアン L.M. モンゴメリ 訳：松本侑子 文藝春秋
お薦めポイント	・アンが大人になるまでの物語です。周りの人々に新しい価値観をくれるアンの姿がステキです。	
推薦校	鹿児島工業高等学校	

7	書名 著者 出版社	赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。 青柳碧人 双葉社
お薦めポイント	・世界の童話をもとにしています。最後に予想しなかったどんでん返しがあり，そうだったのか！と思います。	
推薦校	鹿児島女子高等学校	

8	書名 著者 出版社	明日の世界が君に優しくありますように 汐見夏衛 スターツ出版
お薦めポイント	・親や友だちとの関係性が上手くいかない高校生がいたとしたら、主人公も同じ境遇なので、本の中での色々な人との出会いが自分を変えてくれる一冊になるのではないかと思います。	
推薦校	徳之島高等学校	

9	書名 著者 出版社	天久鷹央の推理カルテ ジュニア版 知念実希人 実業之日本社
お薦めポイント	・天才医師にして名探偵・天久鷹央があらゆるナゾを解き明かす！ボリュームはそんなにないので、スラスラと読めるところが魅力です。	
推薦校	出水工業高等学校	

10	書名 著者 出版社	あるかしら書店 ヨシタケシンスケ ポプラ社
お薦めポイント	・「読む」以外の本がたくさんできて、本の可能性を読むたびに見つけることができます。	
推薦校	鹿屋女子高等学校	

11	書名 著者 出版社	生きてさえいれば 小坂流加 文芸社
お薦めポイント	・マドンナ的存在におかしな理由で告白され、そこからお互いのことを知っていきます。	
推薦校	川内商工高等学校	

12	書名 著者 出版社	人生の扉をひらく鍵 医者の父が息子に綴る 中山祐次郎 あさま社
お薦めポイント	・著者の経験談から学べることがたくさんある。人生は一度きり。この人生で自分たちが何をするのか，明日死ぬならどう生きるのかを深く考えさせられます。	
推薦校	池田学園 池田高等学校	

13	書名 著者 出版社	犬と私の10の約束 サイトウアカリ 毎日新聞社
お薦めポイント	・今まで以上に一緒に暮らすペット〈家族〉の大切さ，愛しさを感じられます。	
推薦校	指宿商業高等学校	

14	書名 著者 出版社	いのちをいただく 内田美智子 西日本新聞社
お薦めポイント	・命の大切さや，命をいただくことのありがたさなど，命について考えることができます。	
推薦校	市来農芸高等学校	

15	書名 著者 出版社	安藤百福 インスタントラーメンを発明した実業家 シナリオ：石川憲二 漫画：海野そら太 監修・解説：石毛直道 集英社
お薦めポイント	・インスタントラーメンのことがよくわかる本です。ぜひ，カップラーメンの製造方法のひみつを知りたい人は読んでみてください。	
推薦校	鹿児島聾学校	

16	書名 著者 出版社	海ちゃん ある猫の物語 岩合光昭 岩合日出子 新潮社
お薦めポイント	・かわいい猫が冒険をしている物語です。かわいいので、読んでみてください。	
推薦校	喜界高等学校	

17	書名 著者 出版社	お探し物は図書室まで 青山美智子 ポプラ社
お薦めポイント	・コミュニティハウスにある図書室。そこを訪れる5人が、探している本と人生を見つけ出していくところを読んでほしいです。	
推薦校	出水商業高等学校	

18	書名 著者 出版社	おしごとそうだんセンター ヨシタケシンスケ 集英社
お薦めポイント	・自分の将来のこととして身近に感じられるようになり、得意なことや苦手なことをどんな風にして生きたいか、考えるきっかけにもなります。	
推薦校	鹿児島水産高等学校	

19	書名 著者 出版社	君たちはどう生きるか 吉野源三郎 ポプラ社
お薦めポイント	・進路や人間関係に迷う時期に、自分の生き方を見つめなおすきっかけになります。	
推薦校	錦江湾高等学校	

20	書名 著者 出版社	漫画 君たちはどう生きるか 吉野源三郎 漫画：羽賀翔一 マガジンハウス
お薦めポイント	・ 4人組の学生が学校で起きる人間関係を通したトラブルを解決しようとする話です。主人公が人間として成長する過程がリアルにあらわされており、人間味あふれる作品です。	
推薦校	指宿高等学校	

21	書名 著者 出版社	きみの友だち 重松清 新潮社
お薦めポイント	・ 小学生，中学生の日常が舞台。全部経験したことがある気になるリアルさがあり，自分にとって，友だちとは何かを考えるヒントを与えてくれる本です。	
推薦校	加世田常潤高等学校	

22	書名 著者 出版社	ジュニア空想科学読本 柳田理科雄 汐文社
お薦めポイント	・ 視点が独特で面白い。	
推薦校	串良商業高等学校	

23	書名 著者 出版社	劇場版鬼滅の刃無限列車編ノベライズ 原作：吾峠呼世晴 小説：矢島綾 集英社
お薦めポイント	・ 映画で有名な「鬼滅の刃無限列車編」を小説で読むことができます。映画の面白さや感動をもう一度体験できます。	
推薦校	武岡台特別支援学校	

24	書名 著者 出版社	ことばのかたち おーなり由子 講談社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・いじめや人権について考える週間にみんなで読みました。美しいことばや傷つけることば、愛のないことばなどが、いろいろな形や色になって表現されています。特に傷つけることばのところでは、「わー」と声があがりました。 	
推薦校	加治木特別支援学校	

25	書名 著者 出版社	この素晴らしい世界に祝福を！ 暁なつめ KADOKAWA
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・最弱の主人公がダメダメ？な仲間たちと世界を救う旅!?アニメ化もされた人気シリーズ第1作目。彼らの旅はここから始まる…。 	
推薦校	国分中央高等学校	

26	書名 著者 出版社	砂糖菓子の弾丸は撃ちぬけない 桜庭一樹 富士見書房
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・この本は、今自分がいる場所と何か関連があるような話に感じることができる本です。この本の登場人物の感情は、現代に生きる中学生だからこそ、理解、共感できるものがあります。だからこそ皆さんに読んでほしい本です。 	
推薦校	楠隼高等学校	

27	書名 著者 出版社	シェーマ 三月みどり 原作・監修：Chinozo KADOKAWA
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・中学時代の「告白」をきっかけに様々なことが起こる。高校で不登校になった主人公が、ある教師のおかげで、自分らしく生きる大切さを学びます。ぜひ読んでみるべき本です。 	
推薦校	龍桜高等学校	

28	書名 著者 出版社	地獄の解剖図鑑 大角修 編集・構成：他人館 エクスナレッジ
お薦めポイント	・たくさんの絵とわかりやすい文章で地獄のことを知ることができます。	
推薦校	種子島中央高等学校	

29	書名 著者 出版社	死神うどんカフェ1号店 石川宏千花 講談社
お薦めポイント	・死神が開いたうどん屋の設定が面白い！よくあるラストではない，考えさせられるラストなのがいいです。	
推薦校	鹿児島東高等学校	

30	書名 著者 出版社	死んだ山田と教室 金子玲介 講談社
お薦めポイント	・教室のスピーカーから，死んだはずの山田の声がした…！声だけになった山田とクラスの仲間たちの不思議な日々注目して読んでみてください！！	
推薦校	鹿屋高等学校	

31	書名 著者 出版社	鈴の音が聞こえる 辻みゆき 講談社
お薦めポイント	・目の不自由な女の子が主人公の青春物語。胸がキュンとする話だけど，とても読みやすく，続きが気になってしまう本です。	
推薦校	鹿児島玉龍高等学校	

32	書名 著者 出版社	ずっとずっと、キミとあの夏をおぼえてる。 朝比奈希夜 スターツ出版
お薦めポイント	・弱小野球部に入部した幼なじみの大河を応援するため、マネージャーになった栞。二人の恋の行方は？中学生の頃に出会った本で、とても面白くて何度も読みました。たくさんの人に読んでもらいたくて高校図書館にも入れてもらいました。	
推薦校	福山高等学校	

33	書名 著者 出版社	ストロベリームーン 芥川なお すばる舎
お薦めポイント	・ぼくたちの時間は永遠ではない。この瞬間を大事にしたい。これからもずっと。そう感じさせられる本です。涙があふれてとまらなくなって、感情が揺さぶられます。	
推薦校	奄美高等学校定時制	

34	書名 著者 出版社	その10文字を、僕は忘れない 持崎湯葉 集英社
お薦めポイント	・無気力な少年と声を失った少女がおくる、甘くて酸っぱい純愛ラブコメディ。あなたはラストに涙します。	
推薦校	鹿屋農業高等学校	

35	書名 著者 出版社	だから僕は大人になれない ぺいんと KADOKAWA
お薦めポイント	・人と関わるのが苦手な人は、共感することがたくさんある本です。人気ゲーム実況グループ「日常組」のメンバーの〈人見知りな日常エッセイ〉です。	
推薦校	加治木工業高等学校	

36	書名 著者 出版社	ダレン・シャン (シリーズ) Darren Shan 訳：橋本恵 小学館
お薦めポイント	・息もつかせぬ展開で、物語の世界にどんどんすいこまれる楽しさを味わえます。	
推薦校	開陽高等学校 (定時制)	

37	書名 著者 出版社	でいすべる 今村昌弘 文藝春秋
お薦めポイント	・ミステリーもホラーも楽しみたい人におすすめ！小学生3人組が目に見えない敵と戦うホラーミステリーです。	
推薦校	出水高等学校	

38	書名 著者 出版社	手で見るぼくの世界は 檜崎茜 くもん出版
お薦めポイント	・目が見えない主人公の成長の物語。目が見えないことへのいら立ち、将来への不安など色々な感情に触れながら、「当たり前」に気付かされる作品です。	
推薦校	志學館高等部	

39	書名 著者 出版社	転生したらスライムだった件 伏瀬 マイクロマガジン社
お薦めポイント	・主人公の魅力により、仲間を集めていく冒険ファンタジーです。落ち込んだ時に読むと、ポジティブになれます。	
推薦校	垂水高等学校	

40	書名 著者 出版社	時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん 燦々SUN KADOKAWA
お薦めポイント	・徐々に明かされていく主人公の過去と、少しずつ深まっていく信頼や恋心が読んでいてわかっていくのがポイントです。	
推薦校	与論高等学校	

41	書名 著者 出版社	なりたい！が見つかるお仕事図鑑 朝日新聞出版 朝日新聞出版
お薦めポイント	・職種がたくさん載っており、初めて知る仕事がたくさんあります！イラストもたくさんあるので、楽しく読み進めながら将来について思いをはせることができます。	
推薦校	ラ・サール高等学校	

42	書名 著者 出版社	盗まれて 今邑彩 中央公論社
お薦めポイント	・電話と手紙から運ばれてきたミステリーの話を集めた傑作推理短編集です。すべての話が電話と手紙をきっかけに事件が発覚していくので、何度も読むほど見応えがあります！	
推薦校	古仁屋高等学校	

43	書名 著者 出版社	羊と鋼の森 宮下奈都 文藝春秋
お薦めポイント	・ピアノの調律に魅了され、その道で生きていくことに決めた青年の成長物語。困難はあれど、やりたいことを仕事にする楽しさが読んでいて伝わるすてきな作品です。	
推薦校	川内高等学校	

44	書名 著者 出版社	人でなしの恋 乙女の本棚 江戸川乱歩 立東舎
お薦めポイント	・ 上手な語り手からだんだんと夫の秘密が暴かれていくのが面白い。イラストもきれいで、一緒に楽しめるのもポイントです。	
推薦校	沖永良部高等学校	

45	書名 著者 出版社	ふしぎ駄菓子屋 銭天堂 廣嶋玲子 偕成社
お薦めポイント	・ 幸運なお客さまだけがたどりつける、ふしぎな駄菓子屋。主人の紅子がすすめる駄菓子はどれも魅力的だが、果たして本当に幸運を呼ぶのでしょうか？	
推薦校	曾於高等学校	

46	書名 著者 出版社	ブロードキャスト 湊かなえ KADOKAWA
お薦めポイント	・ 物事にはいろいろな側面がある。大切なものが失われたとき、新しいことに挑戦する勇気をもらえます。	
推薦校	霧島高等学校	

47	書名 著者 出版社	変な家 雨穴 飛鳥新社
お薦めポイント	・ テンポよく、先の気になる展開に、時間を忘れて没頭してしまいます。本をめくる手が止まらず、最後まで読み切ってしまうこと間違いありません。	
推薦校	鹿児島実業高等学校	

48	書名 著者 出版社	僕はお父さんを訴えます 友井羊 宝島社
お薦めポイント	・動物虐待で愛犬を失った中学生の男の子が犯人捜しをするというミステリー要素のある話です。最後には、裏切られる展開でとても面白いです。	
推薦校	薩南工業高等学校	

49	書名 著者 出版社	保健室経由、かねやま本館。 松素めぐり 講談社
お薦めポイント	・悩みがある中学生が第二保健室からかねやま本館へ訪れる。登場人物たちに思わず感情移入してしまうくらいの衝撃，感動を味わいました。	
推薦校	武岡台高等学校	

50	書名 著者 出版社	本嫌いの俺が、図書室の魔女に恋をした 青季ふゆ 主婦と生活社
お薦めポイント	・主人公があるクラスメイトに恋をして物語が始まっていきます。青春を感じさせるおすすめの本です。	
推薦校	南大隅高等学校	

51	書名 著者 出版社	三日間の幸福 三秋縊 KADOKAWA
お薦めポイント	・時間にまだ余裕のある今だからこそ読むべき本です。読後は必ず温かい気持ちになります。	
推薦校	加世田高等学校	

52	書名 著者 出版社	妖怪アパートの幽雅な日常 香月日輪 講談社
お薦めポイント	・主人公である夕士がたくさんの人や妖怪などに囲まれて成長していきます。人生において大切なことを教えてくれる本です。	
推薦校	鹿児島中央高等学校	

53	書名 著者 出版社	ワカレ花 けんご 双葉社
お薦めポイント	・8編の短編集に繋がりがああり、読み進めていくたびにこの物語のピースが埋まっていきます。全ての出会いに意味があると感じられる作品です。	
推薦校	国分高等学校	

54	書名 著者 出版社	ないものねだりの君に花束を 汐見夏衛 KADOKAWA
お薦めポイント	・私はたくさんのことを人と比べて生きてきたけれど、私は私のままでいいんだ、このままでも誰かの特別にはなれるのだと思い、少し心が軽くなりました。	
推薦校	開陽高等学校（全日制）	

【鹿児島の高校生が高校生に薦めたい本】

1	書名 著者 出版社	君の臍臓をたべたい 住野よる 双葉社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・臍臓病を患った「桜良」と「僕」の出会いから始まる青春ストーリー。 ・余命1年の女子高生とそれを知る男子高校生の悲しくも胸がキュンとする物語。読んだ後に大切な人に会いたくなるので、ぜひ読んでみてください。 ・「死」をテーマにしていますが、重苦しさではなく「生きることの大切さ」や「人と繋がることの意味」を教えてください。読後は心が温かくなります。 ・病気の女子高生と彼女の秘密を知った男子校生徒の交流を描いた青春小説。切なくて感動します。 	
推薦校	楠隼高等学校，種子島中央高等学校，龍桜高等学校，鳳凰高等学校	

2	書名 著者 出版社	流浪の月 凧良ゆう 東京創元社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・世間から誘拐犯とその被害者として誤解されている二人の関係性を描いた物語。「真実のやさしさとは何か」ぜひ読んでみてください。 ・周囲の決めつけに翻弄されながらも、共に生きようとする二人。今を生きづらく感じる人の心に寄り添ってくれる温かな傑作。 ・苦しみを抱えた登場人物たちが、周りからの理解を得られずとも自分を貫き、自分で描く正解を探りながら歩もうとする姿に感動します。 ・心の痛みや葛藤に丁寧に向き合った物語。静かで深い優しさが、読む人の心を癒します。 	
推薦校	鹿屋高等学校，沖永良部高等学校，鹿児島実業高等学校，鹿児島修学館高等学校	

3	書名 著者 出版社	また、同じ夢を見ていた 住野よる 双葉社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・主人公が、未来の自分と出会って心が変わるところがとても感動しました。 ・女の子が不思議な出会いと別れを経験する、人生とは何か、私たち読者の胸に刺さる作品です。 ・幸せについて再度考えることができる感動ストーリーです。やり直したいことがある人に、是非読んでほしい作品です。 	
推薦校	大島北高等学校，鹿児島聾学校，鹿屋女子高等学校	

4	書名 著者 出版社	#真相をお話しします 結城真一郎 新潮社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・現代的なトレンドをテーマに扱った短編集で、普段あまり本を読まない人も楽しめます。高校生はいろいろな SNS をよく使いますよね。だからこそ読んでほしい1冊です。読み終わった後、怖くなってぞくぞくしました。 ・最後の最後まで、展開が読めず伏線回収が凄い一冊です。 	
推薦校	福山高等学校, 喜界高等学校	

5	書名 著者 出版社	俺ではない炎上 浅倉秋成 双葉社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ある日突然、殺人犯にされてしまった主人公。明らかになる驚きの真犯人。私たちの身近にある SNS の怖さを知ります。投稿の仕方, 見方に気を付けようと思えます。 ・ある日突然 SNS で「女子大生殺害犯」に仕立てられた主人公。日本中が敵になり、逃亡を続け、たどり着いた真相とは!? 	
推薦校	沖永良部高等学校, 国分中央高等学校	

6	書名 著者 出版社	カフネ 阿部暁子 講談社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・たくさんのものを失い、人生迷走中の恵子。彼女を救ったのは、一見冷たい亡き弟の元恋人。食を通じた再生と新たな始まりの物語。 ・主人公が家事代行サービスのボランティアをとおして、生きる力を取り戻していく。やさしい気持ちになれる小説です。 	
推薦校	鶴丸高等学校, 鹿児島東高等学校	

7	書名 著者 出版社	死んだ山田と教室 金子玲介 講談社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・亡くなった人気者の山田がクラスのスピーカーに憑依して不思議な日々を送る話です。お笑いの中に感動もあってとても面白いです。 ・死んでからも声となって教室にいる山田。クラスメートたちとのやりとりがくだらないのに面白く、そして切なくなる、生と死を考えさせられる本です。 	
推薦校	指宿高等学校, 加世田常潤高等学校	

8	書名 著者 出版社	謎の香りはパン屋から 土屋うさぎ 宝島社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・パン屋さんをベースに起こる，日常の事件を解決していくミステリー。読んで面白い，文字でおいしい，とてもお得で優しい物語です。 ・難解なミステリーではなく，日常に潜むちょっとした謎を解くのが魅力のとても読みやすい短編小説です。 	
推薦校	指宿高等学校，志學館高等部	

9	書名 著者 出版社	星の王子さま サン・テグジュペリ 訳：池澤夏樹 集英社 訳：永嶋恵子 ロングセラーズ
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・世界を超えて愛される名作。どこか非現実的とは思えない不思議な魅力と寂しさがあります。一度は読んでほしいです。 ・砂漠の中で出会った不思議な王子様。子供らしい心を思い出させてくれます。大人と子供について，深く考えさせられます。 	
推薦校	川内高等学校，屋久島高等学校	

10	書名 著者 出版社	本と鍵の季節 米澤穂信 集英社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ひと気のない図書室に舞い込む謎を図書委員二人が解いていく，ちょっぴりビターな青春推理小説です。 ・図書委員二人のやり取りが楽しいです。短編集なので読みやすいです。続編の「栞と嘘の季節」もお薦めです。 	
推薦校	松陽高等学校，霧島高等学校	

11	書名 著者 出版社	満月珈琲店の星詠み 望月麻衣 文藝春秋
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・癒しとホッコリ感を味わえる小説で，読みやすく，美しい世界観と美味しいスイーツが魅力です。勉強の合間にどうぞ。 ・満月の夜，悩んでいる人の元に現れ，よりよく生きるためのヒントを与える。星遣いの猫たちのあたたかな言葉。悩んでいる人に読んでほしい本です。 	
推薦校	出水工業高等学校，龍桜高等学校	

12	書名 著者 出版社	麦本三步の好きなもの 住野よる 幻冬舎
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日常の中にある小さな幸せを楽しむ主人公を見ていると、自分も日常の中にある小さな幸せを楽しんでいきたいと思わせてくれます。 ・ 不器用で、とてもまっすぐな彼女の日常にじんわり心が温まります。忙しい毎日に少し立ち止まって、「好きなもの」を思い出したくなる本です。 	
推薦校	鹿児島水産高等学校, 鹿児島女子高等学校	

13	書名 著者 出版社	5分後に意外な結末 赤い悪夢 桃戸ハル 学研教育出版
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ 5分後に、思いもしなかった結末に驚くこと間違いなし。短い話で読みやすいです。お薦めは「父の時給」という話です。 	
推薦校	武岡台特別支援学校	

14	書名 著者 出版社	5分で驚く！どんでん返しの物語 『このミステリーがすごい！』編集部 宝島社
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ 勉強や部活動で忙しい高校生でも短編なので5分で読めるこの本を手にとってほしいです。読書の面白さに気付ける一冊です。 	
推薦校	徳之島高等学校	

15	書名 著者 出版社	9月9日9時9分 一木けい 小学館
お薦めポイント	<ul style="list-style-type: none"> ・ 思春期の高校生にとって、世界で一番大切な家族を裏切ってしまうという内容に自分を重ね、考えさせられる物語になっています。 	
推薦校	徳之島高等学校	

16	書名 著者 出版社	spring 恩田陸 筑摩書房
お薦めポイント	・圧倒的なバレエの才能を持っている春。天才ゆえの疎外感と魅力、そして彼女が成長していく過程が恐ろしいほど美しく描かれた一冊です。	
推薦校	薩南工業高等学校	

17	書名 著者 出版社	悪魔のいる天国 星新一 新潮社
お薦めポイント	・ブラックユーモアの効いたSF短編集。未来の人類に起こるかもしれない悲喜劇が満載。本をあまり読まない人でも読みやすい。	
推薦校	国分高等学校	

18	書名 著者 出版社	あの夏が飽和する。 カンザキイオリ 河出書房新社
お薦めポイント	・中学生の時の辛い思い出にとらわれつつも、それを乗り越え、必死に生きようとする姿に心が打たれます。ぜひ読んでみてください。	
推薦校	出水商業高等学校	

19	書名 著者 出版社	あの夏のキミを探して 汐見夏衛 スターツ出版
お薦めポイント	・80年の時を超えた二人の少女の友情に注目！！戦時中を生き残った一人の人間の物語がそこにある…。	
推薦校	鹿児島中央高等学校	

20	書名 著者 出版社	あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。 汐見夏衛 スターツ出版
お薦めポイント	・戦争と青春を描いた感動作。戦争について考えることができ、切ない恋と家族愛が深く心に響きます。	
推薦校	鳳凰高等学校	

21	書名 著者 出版社	あの星が降る丘で、君とまた出会いたい。 汐見夏衛 スターツ出版
お薦めポイント	・戦争の時代を知らない私たちに、戦争の恐ろしさと命の大切さを教えてくれる本です。ぜひ、読んでみてください。	
推薦校	加治木工業高等学校	

22	書名 著者 出版社	アルジャーノンに花束を ダニエル・キイス 訳：小尾芙佐 早川書房
お薦めポイント	・知能が急激に高まった青年の成長と葛藤を描いた物語です。主人公の成長により、本の中の文章が少しずつ変化していくところが楽しいです。	
推薦校	鹿児島女子高等学校	

23	書名 著者 出版社	アルプス席の母 早見和真 小学館
お薦めポイント	・甲子園を舞台に母親の視点から描かれた青春小説。息子を応援する母親の思いと球児たちの夢が交錯し、家族の絆や応援の力の尊さを伝えてくれます。	
推薦校	池田学園 池田高等学校	

24	書名 著者 出版社	歌い手社長 フォロワー0人の会社員が3年後に武道館に立つ物語 ないこ KADOKAWA
お薦めポイント	・「歌い手」を知らない人でも楽しめる内容になっています。	
推薦校	古仁屋高等学校	

25	書名 著者 出版社	叡智の図書館と十の謎 多崎礼 中央公論新社
お薦めポイント	・十の物語を手がかりに、十の謎を解いていく。叡智の図書館へたどり着く扉を目指して旅人と文字が浮かび上がる石板の旅が始まります。ハラハラ、ドキドキしながら人とは何か？自然に考えてしまう本です。	
推薦校	奄美高等学校定時制	

26	書名 著者 出版社	えんとつ町のプペル にしのあきひろ 幻冬舎
お薦めポイント	・自分の目を見たものが真実。その先にあるものはなんだろう？誤解が生じることもある。自分が信じているものを信じぬくことができるだろうか？そう考えさせられる本です。	
推薦校	奄美高等学校定時制	

27	書名 著者 出版社	閻魔堂沙羅の推理奇譚 木元哉多 講談社
お薦めポイント	・自分が死んだのはなぜか？死ぬ直前のわずかな記憶を頼りに、生き返りのチャンスかけたスリル満点の推理小説です。	
推薦校	鹿屋農業高等学校	

28	書名 著者 出版社	沖晴くんの涙を殺して 額賀滯 双葉社
お薦めポイント	・「感情」は意外と大事であることを知ることができる一冊です。	
推薦校	申良商業高等学校	

29	書名 著者 出版社	おとめ六法 上谷さくら，岸本学 KADOKAWA
お薦めポイント	・自分の身を守るためにも性犯罪のことや自分のことを知っておくべきだと思います。自分や周りの人が犯罪に巻き込まれたり，どうしたら良いのか分からなくなったりした時に読んでおくと良いと思います。	
推薦校	鹿児島修学館高等学校	

30	書名 著者 出版社	終わりのセラフ 鏡貴也 講談社
お薦めポイント	・特にバトル系が好きな人には，おすすめの小説です。どうなるかドキドキさせられて面白いです。	
推薦校	南大隅高等学校	

31	書名 著者 出版社	かがみの孤城 辻村深月 ポプラ社
お薦めポイント	・ある城に集められた七人の少年少女たち。不登校という暗いテーマではあるけれど，生きることを深く問いかける物語です。	
推薦校	垂水高等学校	

32	書名 著者 出版社	風に恋う 額賀滯 文藝春秋
お薦めポイント	・吹奏楽に打ち込む男子高校生を中心に夏が進んでいく物語。輝かしくもほろ苦い青春に浸ることができる一冊です。	
推薦校	武岡台高等学校	

33	書名 著者 出版社	雷轟と猫 藤原七瀬 KADOKAWA
お薦めポイント	・しゃべれる猫と男子高校生の物語。家族，恋愛，そして自分自身。悩みが尽きない人におすすめです。	
推薦校	枕崎高等学校	

34	書名 著者 出版社	神に愛されていた 木爾チレン 実業之日本社
お薦めポイント	・本当はわかり合えるはずだった二人の小説家が，嫉妬や羨望からすれ違い，悲しく切ない結末へ。それでも美しく，人を大切にしようと思える作品です。	
推薦校	池田学園 池田高等学校	

35	書名 著者 出版社	カラフル 森絵都 文藝春秋
お薦めポイント	・人とのつながりについてもう一度考えることができます。新しい世界も見えてくると思います。ぜひ読んでほしい一冊です。	
推薦校	出水高等学校	

36	書名 著者 出版社	きみの世界に、青が鳴る 河野裕 新潮社
お薦めポイント	・独特の世界観に入ることができ、青春を感じられます。幸せとは何かを考えさせられます。	
推薦校	市来農芸高等学校	

37	書名 著者 出版社	君はきっとまだ知らない 汐見夏衛 スターツ出版
お薦めポイント	・主人公と幼馴染の視点が交互に描かれることによって、二人の関係性や心情が深く読み取れる一冊です。	
推薦校	鹿児島水産高等学校	

38	書名 著者 出版社	君は月夜に光り輝く 佐野徹夜 KADOKAWA
お薦めポイント	・余命わずかなクラスメイトの「まみず」の死ぬまでにしたいこと。それは…。 “今を生きる” すべての人に届けたい感動のラブストーリー。	
推薦校	国分中央高等学校	

39	書名 著者 出版社	君を愛したひとりの僕へ 乙野四方字 早川書房
お薦めポイント	・SFパラレルワールドを題材とした作品。自身のせいで失った、愛する人を取り戻す物語。衝撃のラストにあなたはもう一度読みたくなります。	
推薦校	鹿屋農業高等学校	

40	書名 著者 出版社	嫌われる勇氣 岸見一郎，古賀史健 ダイヤモンド社
お薦めポイント	・自己啓発系の本です。もし学校生活の中で自分がわからなくなったり，人間関係で悩んだりしたときは，この本を読むべきです。	
推薦校	加世田高等学校	

41	書名 著者 出版社	グッバイ宣言 三月みどり 原作・監修：Chinozo KADOKAWA
お薦めポイント	・歌から小説になり，自分らしさを考えさせられる小説です。歌から作られ読みやすく，世界観が好きになると思います。	
推薦校	南大隅高等学校	

42	書名 著者 出版社	暗いところで待ち合わせ 乙一 幻冬舎
お薦めポイント	・盲目の女性と逃亡者が同居するという奇妙な状況と心理的な駆け引き，そして最後の心温まる展開がおすすめのポイントです。	
推薦校	与論高等学校	

43	書名 著者 出版社	獣の奏者 上橋菜穂子 講談社
お薦めポイント	・主人公の人生を最初から最後まで見守るみたいに読めます。読み応えがあります！	
推薦校	鹿児島東高等学校	

44	書名 著者 出版社	現代民俗学入門 身近な風習の秘密を解き明かす 島村恭則 創元社
お薦めポイント	・身の回りにあるマナーや習わしなどを扱う民俗学の入門書であり、何気ない日々のルーツがまとめられていて、生活の解像度をあげるのもってこいの本です。	
推薦校	鹿児島中央高等学校	

45	書名 著者 出版社	恋とそれとあと全部 住野よる 文藝春秋
お薦めポイント	・生と死への興味から始まった不謹慎な旅行が、いじらしくも真っすぐな二人の関係に変化をもたらしていく様子がポイントです。	
推薦校	与論高等学校	

46	書名 著者 出版社	転んで起きて 毒親 夫婦 お金 仕事 夢の答え 西村ゆか 徳間書店
お薦めポイント	・あきらめない、人のせいにしない、とりあえず無難な道を選ばないという強さと賢さに脱帽。驚きながら読み進めてしまう本です。	
推薦校	加世田常潤高等学校	

47	書名 著者 出版社	コンビニ人間 村田沙耶香 文藝春秋
お薦めポイント	・「普通」とは何かを問いかける、風変わりな主人公の生き方小説。	
推薦校	錦江湾高等学校	

48	書名 著者 出版社	最後のトリック 深水黎一郎 河出書房新社
お薦めポイント	・この本は今までに前例のない「読者が犯人」になる本です。どうやって作者が読者を犯人にするのかが見どころです。	
推薦校	鹿屋高等学校	

49	書名 著者 出版社	さよなら、灰色の世界 丸井とまと スターツ出版
お薦めポイント	・他者については個性を表すオーラの色が見えるのに、自分だけ個性の色がない。それでも「自分らしく生きていい」と思わせてくれる本です。	
推薦校	薩南工業高等学校	

50	書名 著者 出版社	さよなら嘘つき人魚姫 汐見夏衛 一迅社
お薦めポイント	・嘘ばかりついている女子高校生と透明人間扱いされている男子高校生が出会い、支え合いながら成長していく物語。悲しくも美しい恋の物語です。	
推薦校	武岡台特別支援学校	

51	書名 著者 出版社	三千円の使いかた 原田ひ香 中央公論新社
お薦めポイント	・自分に合ったお金の使い方を考えることができます。	
推薦校	指宿商業高等学校	

52	書名 著者 出版社	死神の精度 伊坂幸太郎 文藝春秋
お薦めポイント	・展開が読めないのが醍醐味です。一気に読みまちがいなし！	
推薦校	開陽高等学校（定時制）	

53	書名 著者 出版社	死にたがりの君に贈る物語 綾崎隼 ポプラ社
お薦めポイント	・大人気作家の突然の死から始まる物語。インターネット社会の今だからこそ、読んでほしい本です。	
推薦校	出水商業高等学校	

54	書名 著者 出版社	宿命 東野圭吾 講談社
お薦めポイント	・とある一家での殺人事件の犯人を暴くミステリー小説です。その容疑者と刑事は実は幼馴染で、二人の「宿命」の対決が見どころです。	
推薦校	古仁屋高等学校	

55	書名 著者 出版社	十角館の殺人 新装改訂版 綾辻行人 講談社
お薦めポイント	・十角形の奇妙な館が建つ孤島・角島を舞台に、大学ミステリー研の7人が連続殺人に巻き込まれてしまう物語。小説だからこそできるトリック、驚愕の結末が待っています。	
推薦校	曾於高等学校	

56	書名 著者 出版社	准教授・高槻彰良の推察 民俗学かく語りき 澤村御影 KADOKAWA
お薦めポイント	・民俗学ミステリーだけど、とても読みやすい。	
推薦校	指宿商業高等学校	

57	書名 著者 出版社	人生を変えたコント せいや ワニブックス
お薦めポイント	・霜降り明星せいやの高校生時代、ある出来事からいじめられていたが、文劇祭でのコントで青春を取り戻すところがお薦めです。	
推薦校	川内商工高等学校	

58	書名 著者 出版社	好きな食べ物がみつからない 古賀及子 ポプラ社
お薦めポイント	・好きな食べ物はなんですか？と聞かれると、決まっているはずなのになぜか答えにくいことはありませんか？そんなあなたに、ひたすら「好きな食べ物」を追求していくお話。色々な食べ物が出てきて楽しいです。	
推薦校	ラ・サール高等学校	

59	書名 著者 出版社	スタンフォード式最高の睡眠 西野精治 サンマーク出版
お薦めポイント	・最高の睡眠を実現するための方法が書かれた一冊。最近よく眠れないなという人はぜひ読んで、「眠りはじめの90分」を試してみてください。	
推薦校	曾於高等学校	

60	書名 著者 出版社	スマホ脳 アンデシュ・ハンセン 訳：久山葉子 新潮社
お薦めポイント	・スマホ依存になりがちな私たちに，脳への影響や，睡眠，記憶力，学力，集中力の低下などの弊害について警鐘を鳴らし，適度な距離を意識させる一冊です。	
推薦校	甲南高等学校	

61	書名 著者 出版社	せきとりしりとり サトシン 絵：高島那生 文溪堂
お薦めポイント	・絵の迫力が素晴らしく，高校生も釘づけになると思います。次への期待感と見事な文章。スカッとする一冊です。	
推薦校	加治木特別支援学校	

62	書名 著者 出版社	AI とカラー化した写真でよみがえる 戦前・戦争 庭田杏珠 渡邊英徳 光文社
お薦めポイント	・戦前，戦中の白黒写真を，AI や証言，資料などを用いてカラー化し，まとめた作品です。これまで，別世界のように感じていた当時の様子が身近に感じます。	
推薦校	楠隼高等学校	

63	書名 著者 出版社	そして、バトンは渡された 瀬尾まいこ 文藝春秋
お薦めポイント	・血のつながらない親のもとを転々としてきた主人公。家族の深い愛や絆が明らかになっていく，感動的なお話です。	
推薦校	屋久島高等学校	

64	書名 著者 出版社	その日のまえに 重松清 文藝春秋
お薦めポイント	・ 貴方は今、「ありがとう」という言葉を家族や友達に伝えることができますか？「その日」が来る前に，来てしまう前に，後悔しないように。何が大切かを改めて知ることができます。	
推薦校	武岡台高等学校	

65	書名 著者 出版社	空とラッパと小倉トースト オザワ部長 Gakken
お薦めポイント	・ 小倉トーストを題材にしたおもしろいストーリー展開，そして作品全体に漂う，ちょっぴり切なくそれでいて温かい雰囲気が魅力です。	
推薦校	出水工業高等学校	

66	書名 著者 出版社	ただいま神様当番 青山美智子 宝島社
お薦めポイント	・ 青山さんの本は，心が豊かになり，元気になります。	
推薦校	開陽高等学校（定時制）	

67	書名 著者 出版社	沈黙の殺人者 ダンディ・デイリー・マコール 評論社	訳：武富博子
お薦めポイント	・ 人間関係の複雑さが描かれているミステリー小説。兄弟愛，家族愛とは何か。最後まで展開が分からない。読めば読むほど面白い本です。		
推薦校	枕崎高等学校		

68	書名 著者 出版社	転生したらスライムだった件 伏瀬 マイクロマガジン社
お薦めポイント	・後輩をかばって死んでしまったサラリーマン。ところが転生してスライムになってしまい…手に入れたスキルを使って彼がどう行動するのが読みどころです。	
推薦校	加治木工業高等学校	

69	書名 著者 出版社	鉄道員 ぽっぽや 浅田次郎 集英社
お薦めポイント	・雨の日も雪の日も、大切な人を亡くした日も、駅に立ち続けた男。ある日彼の目の前に、今は亡き娘に似た少女が現れます。「幸せ」とは何か、考えたくなる一冊です。	
推薦校	隼人工業高等学校	

70	書名 著者 出版社	デフ・ヴォイス 丸山正樹 文藝春秋
お薦めポイント	・聞こえないことによる苦悩や差別をリアルに描き、多様性や共生の大切さを考えるきっかけになります。	
推薦校	錦江湾高等学校	

71	書名 著者 出版社	成瀬は天下を取りに行く 宮島未奈 新潮社
お薦めポイント	・成瀬の突き抜けた行動に気分がスカッとします。こんな友達がいたら楽しい高校生活を送れると思います。	
推薦校	霧島高等学校	

72	書名 著者 出版社	なれのはて 加藤シゲアキ 講談社
お薦めポイント	・主人公の思いと歴史を絡めた伏線回収が魅力の一冊です。	
推薦校	川内商工高等学校	

73	書名 著者 出版社	日本一の農業県はどこか 農業の通信簿 山口亮子 新潮社
お薦めポイント	・農業をコスパでとらえ、ここまで「日本一の農業県」について真剣かつ分かりやすく書いているのが良いと感じました。	
推薦校	市来農芸高等学校	

74	書名 著者 出版社	人間失格 太宰治 新潮社
お薦めポイント	・高校生，共感の嵐。暗いけど優しい，太宰治の最高傑作。人によっては，救われます。	
推薦校	甲南高等学校	

75	書名 著者 出版社	博士の愛した数式 小川洋子 新潮社
お薦めポイント	・数学の愛とロマン！苦手な人も身近に感じられる本です。	
推薦校	出水高等学校	

76	書名 著者 出版社	バスタブで暮らす 四季大雅 小学館
お薦めポイント	・22歳女子，バスタブで暮らす。心のどこかで寄り添い合えるような，笑って泣ける新しい家族の物語です。	
推薦校	松陽高等学校	

77	書名 著者 出版社	パズルと天気 伊坂幸太郎 PHP研究所
お薦めポイント	・伊坂さんらしからぬ，ハートフルな短編集。明るくなれるような気がします。	
推薦校	ラ・サール高等学校	

78	書名 著者 出版社	ひまわり 新川帆立 幻冬舎
お薦めポイント	・事故で首から下が動かなくなったひまり。絶望の中，弁護士を目指すことを決意。周りの人たちのありがたみを感じながら，前進していく。「生きること」について考えさせられる作品です。	
推薦校	志學館高等部	

79	書名 著者 出版社	ひまわりは恋の形 宇山佳佑 小学館
お薦めポイント	・世界一きれいで世界一遠い遠距離恋愛の物語といたら，この本とっていいでしょう。切なくて，不器用だけど不思議な幸福感に包まれます。	
推薦校	加世田高等学校	

80	書名 著者 出版社	小説・秒速5センチメートル 新海誠 メディアファクトリー
お薦めポイント	・ 出会いと別れの連続。それでも忘れられない、ずっと昔の君のこと。胸がほんのり締めつけられるストーリーです。	
推薦校	鶴丸高等学校	

81	書名 著者 出版社	二人一組になってください 木爾チレン 双葉社
お薦めポイント	・ 卒業直前に始まったデスゲーム。もろい友情，裏切り，真実，自分の中の黒い面が起こされる，現実でもありえる内容だからこそ，自分のことのように考えさせられます。	
推薦校	隼人工業高等学校	

82	書名 著者 出版社	フリーター、家を買う。 有川浩 幻冬舎
お薦めポイント	・ 家族の大切さや，努力をすれば人生を変えられると知りました。進路に悩んだときに読んでほしいです。	
推薦校	垂水高等学校	

83	書名 著者 出版社	ブレイブ・ストーリー 宮部みゆき 角川書店
お薦めポイント	・ 少年が，願いを叶えるために異世界を冒険する物語。様々な出会いをとおして，少年は成長していきます。	
推薦校	種子島中央高等学校	

84	書名 著者 出版社	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー ブレイディみかこ 新潮社
お薦めポイント	・イギリスでの生活から見えてくる多種多様な社会の問題。多様な人との出会い、経験はこれからのわたしたちに考えるべきものを教えてくれます。	
推薦校	鹿児島純心女子高等学校	

85	書名 著者 出版社	僕はロボットごしの君に恋をする 山田悠介 河出書房新社
お薦めポイント	・主人公の片思いは実るのか？ストーリーの最初と最後で、登場人物同士の恋愛の見方が180°変わります。	
推薦校	国分高等学校	

86	書名 著者 出版社	マカン・マラン 二十三時の夜食カフェ 古内一絵 中央公論新社
お薦めポイント	・登場人物みんながすてきで、本の中に登場する料理も温度が伝わってくるようで、じんわりと胸が温かくなります。日々忙しい生活を送っている人へ。	
推薦校	加治木高等学校	

87	書名 著者 出版社	漫画 君たちはどう生きるか 原作：吉野源三郎 漫画：羽賀翔一 マガジンハウス
お薦めポイント	・漫画だからこそ、読みやすく、生き方や人間関係について深く考えさせられる作品です。年代を問わずお薦めできます。	
推薦校	鹿児島聾学校	

88	書名 著者 出版社	三日間の幸福 三秋縊 KADOKAWA
お薦めポイント	・客観的にみたらマイナスだけど，ラストで本人たちの中では幸せそうでよい終わりでした。	
推薦校	大島北高等学校	

89	書名 著者 出版社	名探偵のままでいて 小西マサテル 宝島社
お薦めポイント	・孫娘が持ち込む身の回りで起きたさまざまな「謎」を，認知症を患った祖父が鮮やかに解き明かしていく本格ミステリーです。ぜひ読んでください。	
推薦校	鹿児島工業高等学校	

90	書名 著者 出版社	木曜日にはココアを 青山美智子 宝島社
お薦めポイント	・何気ない日常の中にある小さな出来事がいろんな人に影響を与えたり，与えられたりと，心が温まる本です。	
推薦校	川内高等学校	

91	書名 著者 出版社	もしも徳川家康が総理大臣になったら 眞邊明人 サンマーク出版
お薦めポイント	・コロナが国内で大流行し，政府が採った策は，AIにより復元した徳川家康率いる内閣を組閣することだった…。選挙権をこれから得る私たちへ。	
推薦校	加治木高等学校	

92	書名 著者 出版社	やぎ やぎ やぎ 飯野まき 福音館書店
お薦めポイント	・大中小のやぎの話。それぞれ好きなことは違っても、幸せそうに暮らすやぎの話。人権同和教育の教材としても活用できそうです。	
推薦校	加治木特別支援学校	

93	書名 著者 出版社	夜明けのはざま 町田そのこ ポプラ社
お薦めポイント	・死をみつめることで、自分らしく生きるための葛藤と決意を描いていて、今の高校生も考えさせられる本です。	
推薦校	鹿児島玉龍高等学校	

94	書名 著者 出版社	余命一年と宣告された僕が、余命半年の君と出会った話 森田碧 ポプラ社
お薦めポイント	・余命を宣言されたことで生きる気力を失った少年が、ある少女と出会い、生きようとする心を学んでいきます。その姿に読者も学ぶことがたくさんあります。	
推薦校	鹿児島実業高等学校	

95	書名 著者 出版社	夜が明けたら、いちばんに君に会いに行く 汐見夏衛 スターツ出版
お薦めポイント	・大切な人とのかけがえのない時間を描いた青春ストーリーです。恋と友情、そして別れをとおして“今”を全力で生きることの大切さを教えてくれる本です。	
推薦校	福山高等学校	

96	書名 著者 出版社	夜と跳ぶ 額賀滯 PHP研究所
お薦めポイント	・スポーツ，人生，ミステリーが一体となった新感覚青春ストーリー！	
推薦校	串良商業高等学校	

97	書名 著者 出版社	ラブカは静かに弓を持つ 安壇美緒 集英社
お薦めポイント	・不眠症と闘う主人公にスパイの依頼が。潜入先の音楽教室で主人公の心情はどう移り変わるのか！怒涛の展開と真実があなたを襲う！！	
推薦校	鹿児島工業高等学校	

98	書名 著者 出版社	レフトハンド・ブラザーフッド 知念実希人 文藝春秋
お薦めポイント	・現代社会の問題と家族の関係が緻密に描かれている素晴らしい作品です。ぜひ，読んでみてください。	
推薦校	鹿屋女子高等学校	

99	書名 著者 出版社	和菓子のアン 坂木司 光文社
お薦めポイント	・思わず和菓子が食べたくなるだけでなく，意味や歴史も知れ，なにより登場人物がおもしろくて，続きが読みたいとページをめくる手が止まらないところが魅力の一冊です。	
推薦校	鹿児島玉龍高等学校	

100	書名 著者 出版社	わたしの幸せな結婚 顎木あくみ KADOKAWA
お薦めポイント	・ 継母と義母妹に虐げられて育った少女は、愛されて幸せになることはできるのか。ぜひ、読んでみてください。	
推薦校	喜界高等学校	

101	書名 著者 出版社	私はないものを数えない。 葦原海 サンマーク出版
お薦めポイント	・ どんな形であれ、私たちは私たちのまま輝くことができる。読めば、自己肯定感が上がる一冊です。	
推薦校	鹿児島純心女子高等学校	

102	書名 著者 出版社	誰が勇者を殺したか 駄犬 KADOKAWA
お薦めポイント	・ 「自分の力でその称号を勝ち取った」という言葉に、異常なほどの努力を重ね、時には卑怯な手を使ってまで勝利を目指す勇者の過去が反映されていて心に染みしました。	
推薦校	開陽高等学校（全日制）	

103	書名 著者 出版社	クロミの『歎異抄』 朝日文庫編集部 朝日新聞出版
お薦めポイント	・ 心が弱いために折れて意見を変えてしまいましたが、自分の思いを貫き通した方が良い方向に進むことも多かった。人の声に左右されずに、全力で頑張ることのできる人が増えたらいいと思い選んだ。	
推薦校	開陽高等学校（全日制）	

【鹿児島県の高校生が中学生に薦めたい本】

	書名	著者名	出版社
1	かがみの孤城	辻村深月	ポプラ社
2	また、同じ夢を見ていた	住野よる	双葉社
3	No.6 #1	あさのあつこ	講談社
4	愛すること はじめての哲学	オスカー・ブルニフィエ 訳：藤田尊潮	世界文化社
5	青の数学	王城夕紀	新潮社
6	赤毛のアン	L.M.モングリ 訳：松本侑子	文藝春秋
7	赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。	青柳碧人	双葉社
8	明日の世界が君に優しくありますように	汐見夏衛	スターツ出版
9	天久鷹央の推理カルテ ジュニア版	知念実希人	実業之日本社
10	あるかしら書店	ヨシタケシンスケ	ポプラ社
11	生きてさえいれば	小坂流加	文芸社
12	人生の扉をひらく鍵 医者の父が息子に綴る	中山祐次郎	あさま社
13	犬と私の10の約束	サイトウアカリ	毎日新聞社
14	いのちをいただく	内田美智子	西日本新聞社
15	安藤百福 インスタントラーメンを発明した実業家	シナリオ：石川憲二 漫画：海野そら太 監修・解説：石毛直道	集英社
16	海ちゃん ある猫の物語	岩合光昭 岩合日出子	新潮社
17	お探し物は図書室まで	青山美智子	ポプラ社
18	おしごとそうだんセンター	ヨシタケシンスケ	集英社
19	君たちはどう生きるか	吉野源三郎	ポプラ社
20	漫画 君たちはどう生きるか	吉野源三郎 漫画：羽賀翔一	マガジンハウス
21	きみの友だち	重松清	新潮社
22	ジュニア空想科学読本	柳田理科雄	汐文社
23	劇場版鬼滅の刃無限列車編ノベライズ	原作：吾峠呼世晴 小説：矢島綾	集英社
24	ことばのかたち	おーなり由子	講談社
25	この素晴らしい世界に祝福を！	暁なつめ	KADOKAWA
26	砂糖菓子の弾丸は撃ちぬけない	桜庭一樹	富士見書房

27	シェーマ	三月みどり 原作・監修：Chinozo	KADOKAWA
28	地獄の解剖図鑑	大角修 編集・構成：他人館	エクスナレッジ
29	死神うどんカフェ1号店	石川宏千花	講談社
30	死んだ山田と教室	金子玲介	講談社
31	鈴の音が聞こえる	辻みゆき	講談社
32	ずっとずっと、キミとあの夏をおぼえてる。	朝比奈希夜	スターツ出版
33	ストロベリームーン	芥川なお	すばる舎
34	その10文字を、僕は忘れない	持崎湯葉	集英社
35	だから僕は大人になれない	ぺいんと	KADOKAWA
36	ダレン・シャン（シリーズ）	Darren Shan 訳：橋本恵	小学館
37	でいすべる	今村昌弘	文藝春秋
38	手で見るぼくの世界は	檉崎茜	くもん出版
39	転生したらスライムだった件	伏瀬	マイクロマガジン社
40	時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん	燦々SUN	KADOKAWA
41	なりたい！が見つかるお仕事図鑑	朝日新聞出版	朝日新聞出版
42	盗まれて	今邑彩	中央公論社
43	羊と鋼の森	宮下奈都	文藝春秋
44	人でなしの恋 乙女の本棚	江戸川乱歩	立東舎
45	ふしぎ駄菓子屋 銭天堂	廣嶋玲子	偕成社
46	ブロードキャスト	湊かなえ	KADOKAWA
47	変な家	雨穴	飛鳥新社
48	僕はお父さんを訴えます	友井羊	宝島社
49	保健室経由、かねやま本館。	松素めぐり	講談社
50	本嫌いの俺が、図書室の魔女に恋をした	青季ふゆ	主婦と生活社
51	三日間の幸福	三秋縊	KADOKAWA
52	妖怪アパートの幽雅な日常	香月日輪	講談社
53	ワカレ花	けんご	双葉社
54	ないものねだりの君に花束を	汐見夏衛	KADOKAWA

【鹿児島県の高校生が高校生に薦めたい本】

	書名	著者名	出版社
1	君の臍臓をたべたい	住野よる	双葉社
2	流浪の月	凧良ゆう	東京創元社
3	また、同じ夢を見ていた	住野よる	双葉社
4	#真相をお話しします	結城真一郎	新潮社
5	俺ではない炎上	浅倉秋成	双葉社
6	カフネ	阿部暁子	講談社
7	死んだ山田と教室	金子玲介	講談社
8	謎の香りはパン屋から	土屋うさぎ	宝島社
9	星の王子さま	サン・テグジュペリ 訳：池澤夏樹	集英社
		サン・テグジュペリ 訳：永嶋恵子	ロングセラーズ
10	本と鍵の季節	米澤穂信	集英社
11	満月珈琲店の星詠み	望月麻衣	文藝春秋
12	麦本三歩の好きなもの	住野よる	幻冬舎
13	5分後に意外な結末 赤い悪夢	桃戸ハル	学研教育出版
14	5分で驚く！どんでん返しの物語	『このミステリーがすごい！』編集部	宝島社
15	9月9日9時9分	一木けい	小学館
16	spring	恩田陸	筑摩書房
17	悪魔のいる天国	星新一	新潮社
18	あの夏が飽和する。	カンザキイオリ	河出書房新社
19	あの夏のキミを探して	汐見夏衛	スタート出版
20	あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。	汐見夏衛	スタート出版
21	あの星が降る丘で、君とまた出会いたい。	汐見夏衛	スタート出版
22	アルジャーノンに花束を	ダニエル・キイス 訳：小尾芙佐	早川書房
23	アルプス席の母	早見和真	小学館
24	歌い手社長 フォロワー0人の会社員が3年後に武道館に立つ物語	ないこ	KADOKAWA

25	叡智の図書館と十の謎	多崎礼	中央公論新社
26	えんとつ町のプペル	にしのあきひろ	幻冬舎
27	閻魔堂沙羅の推理奇譚	木元哉多	講談社
28	沖晴くんの涙を殺して	額賀滯	双葉社
29	おとめ六法	上谷さくら, 岸本学	KADOKAWA
30	終わりのセラフ	鏡貴也	講談社
31	かがみの孤城	辻村深月	ポプラ社
32	風に恋う	額賀滯	文藝春秋
33	雷轟と猫	藤原七瀬	KADOKAWA
34	神に愛されていた	木爾チレン	実業之日本社
35	カラフル	森絵都	文藝春秋
36	きみの世界に、青が鳴る	河野裕	新潮社
37	君はきっとまだ知らない	汐見夏衛	スターツ出版
38	君は月夜に光り輝く	佐野徹夜	KADOKAWA
39	君を愛したひとりの僕へ	乙野四方字	早川書房
40	嫌われる勇氣	岸見一郎, 古賀史健	ダイヤモンド社
41	グッバイ宣言	三月みどり 原作・監修: Chinozo	KADOKAWA
42	暗いところで待ち合わせ	乙一	幻冬舎
43	獣の奏者	上橋菜穂子	講談社
44	現代民俗学入門 身近な風習の秘密を解き明かす	島村恭則	創元社
45	恋とそれとあと全部	住野よる	文藝春秋
46	転んで起きて 毒親 夫婦 お金 仕事 夢の答え	西村ゆか	徳間書店
47	コンビニ人間	村田沙耶香	文藝春秋
48	最後のトリック	深水黎一郎	河出書房新社
49	さよなら、灰色の世界	丸井とまと	スターツ出版
50	さよなら嘘つき人魚姫	汐見夏衛	一迅社
51	三千元の使いかた	原田ひ香	中央公論新社
52	死神の精度	伊坂幸太郎	文藝春秋

53	死にたがりの君に贈る物語	綾崎隼	ポプラ社
54	宿命	東野圭吾	講談社
55	十角館の殺人 新装改訂版	綾辻行人	講談社
56	准教授・高槻彰良の推察 民俗学かく語りき	澤村御影	KADOKAWA
57	人生を変えたコント	せいや	ワニブックス
58	好きな食べ物がみつからない	古賀及子	ポプラ社
59	スタンフォード式最高の睡眠	西野精治	サンマーク出版
60	スマホ脳	アンデシュ・ハンセン 訳：久山葉子	新潮社
61	せきとりしりとり	サトシン 絵：高島那生	文溪堂
62	AIとカラー化した写真でよみがえる 戦前・戦争	庭田杏珠 渡邊英徳	光文社
63	そして、バトンは渡された	瀬尾まいこ	文藝春秋
64	その日のまえに	重松清	文藝春秋
65	空とラッパと小倉トースト	オザワ部長	Gakken
66	ただいま神様当番	青山美智子	宝島社
67	沈黙の殺人者	ダンディ・デイリー・マ コール 訳：武富博子	評論社
68	転生したらスライムだった件	伏瀬	マイクロマガジン社
69	鉄道員 ぼっぼや	浅田次郎	集英社
70	デフ・ヴォイス	丸山正樹	文藝春秋
71	成瀬は天下を取りに行く	宮島未奈	新潮社
72	なれのはて	加藤シゲアキ	講談社
73	日本一の農業県はどこか 農業の通信簿	山口亮子	新潮社
74	人間失格	太宰治	新潮社
75	博士の愛した数式	小川洋子	新潮社
76	バスタブで暮らす	四季大雅	小学館
77	パズルと天気	伊坂幸太郎	PHP研究所
78	ひまわり	新川帆立	幻冬舎
79	ひまわりは恋の形	宇山佳佑	小学館
80	小説・秒速5センチメートル	新海誠	メディアファクトリー

81	二人一組になってください	木爾チレン	双葉社
82	フリーター、家を買う。	有川浩	幻冬舎
83	ブレイブ・ストーリー	宮部みゆき	角川書店
84	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー	ブレイディみかこ	新潮社
85	僕はロボットごしの君に恋をする	山田悠介	河出書房新社
86	マカン・マラン 二十三時の夜食カフェ	古内一絵	中央公論新社
87	漫画 君たちはどう生きるか	原作:吉野源三郎 漫画:羽賀翔一	マガジンハウス
88	三日間の幸福	三秋縋	KADOKAWA
89	名探偵のままにいて	小西マサテル	宝島社
90	木曜日にはココアを	青山美智子	宝島社
91	もしも徳川家康が総理大臣になったら	眞邊明人	サンマーク出版
92	やぎ やぎ やぎ	飯野まき	福音館書店
93	夜明けのはざま	町田そのこ	ポプラ社
94	余命一年と宣告された僕が、余命半年の君と出会った話	森田碧	ポプラ社
95	夜が明けたら、いちばんに君に会いにいく	汐見夏衛	スターツ出版
96	夜と跳ぶ	額賀滯	PHP研究所
97	ラブカは静かに弓を持つ	安壇美緒	集英社
98	レフトハンド・ブラザーフッド	知念実希人	文藝春秋
99	和菓子のアン	坂木司	光文社
100	わたしの幸せな結婚	顎木あくみ	KADOKAWA
101	私はないものを数えない。	葦原海	サンマーク出版
102	誰が勇者を殺したか	駄犬	KADOKAWA
103	クロミの『歎異抄』	朝日文庫編集部	朝日新聞出版

令和8年度版「あなたも読んでみませんか 鹿児島の高校生が薦める本」

令和8(2026)年3月発行

編集・発行:鹿児島県立図書館

表紙絵:令和8年度「毎月23日は子どもとっしょに読書の日」

ポスター原画コンクール最優秀作品(霧島市立舞鶴中学校 野崎宏太さん)

TEL:099-224-9514 FAX:099-224-5824

HP:<http://www.library.pref.kagoshima.jp/honkan/>